

بررسی نقش و تاثیر فرهنگ سازمانی بر اقتصاد مقاومتی (مطالعه موردی: ستاد یک وزارت خانه دولتی)

حسین هفقانی‌پوده^۱؛ امین پاشایی هولاسو^۲

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۷/۰۵/۱۰

تاریخ دریافت: ۱۳۹۷/۰۴/۰۴

چکیده

اقتصاد مقاومتی یعنی اقتصادی که مقاوم است؛ با تحریکات جهانی، با تکانه‌های جهانی، با سیاست‌های امریکا و غیر امریکا زیورو رو نمی‌شود؛ اقتصادی است متمکی به مردم. بنابراین یکی از راهکارهای تحقق اقتصاد مقاومتی برخورداری از حمایت فرهنگ حاکم بر سازمان و جامعه است. تحقیق حاضر با هدف بررسی نقش و تاثیر فرهنگ سازمانی بر اقتصاد مقاومتی در ستاد یک وزارت خانه دولتی به رشتۀ تحریر درآمده است و سعی می‌کند به این سوال پاسخ دهد که فرهنگ سازمانی چه تاثیری بر اقتصاد مقاومتی دارد؟ به این منظور با بهره‌گیری از روش توصیفی- پیمایشی و از نوع همبستگی با استفاده از یک پرسشنامه محقق ساخته مشکل از ۵۰ سوال که پایابی آن توسط نرم‌افزار SPSS ۹۲/۰ محاسبه شد و تعداد ۱۰۰ نفر به عنوان جامعه‌آماری شناسایی و بر اساس جدول مورگان، نمونه آماری ۸۰ نفر انتخاب گردیدند که به سوالات پرسشنامه پاسخ دادند. در این تحقیق مولفه‌های فرهنگ سازمانی در شش بُعد مشارکت سازمانی، انعطاف‌پذیری سازمانی، رسالت و ماموریت سازمانی، سازگاری سازمانی، انطباق‌پذیری سازمانی، نوآوری و خلاقیت و فرهنگ جهادی و مولفه‌های اقتصاد مقاومتی در پنج بُعد دسته‌بندی گردیدند. پس از انجام محاسبات و تجزیه و تحلیل داده‌ها مشخص گردید که میزان تاثیر فرهنگ سازمانی بر حمایت از تولید ملی (۹۶ درصد)؛ مصرف کالای داخلی (۶۷ درصد)؛ مدیریت مصرف و اصلاح الگوی آن (۹۶ درصد)؛ بهره‌وری (۹۵ درصد) و درونزایی (۹۶ درصد) می‌باشد.

کلیدواژه‌ها: فرهنگ سازمانی، اقتصاد مقاومتی، ستاد وزارت خانه.

۱- دانشیار دانشگاه صنعتی مالک اشتر

۲- دانشجوی دکتری رشتۀ مدیریت صنعتی دانشکده مدیریت دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب، عضو باشگاه پژوهشگران و نخبگان جوان و نویسنده مسئول (رایانامه: pashaeiamin@yahoo.com)

مقدمه

نظریه پردازان سازمانی بر این باروند که فرهنگ، نخست مرز سازمانی را تعیین می‌کند، دوم نوعی احساس هویت در وجود اعضای سازمان تزریق کرده و سوم نوعی تعهد در افراد نسبت به چیزی به وجود می‌آورد که بیش از منافع شخصی فرد است و به بیان دیگر، فرهنگ به عنوان یک عامل کنترل به شمار می‌رود که از طریق ارائه معیارهای مناسب سازمان موجب به وجود آمدن یا شکل دادن به نگرشها و رفتار کارکنان می‌شود که ممکن است سازمان را به جلو ببرد و یا از حرکت باز دارد (Pouramen, 2001). در این میان، فرهنگ سازمانی شامل ارزش‌ها، عقاید، فرضیه‌ها، هنجارها و اهدافی است که بر محیط سازمان حاکم است و الگویی از فرضیه‌های اساسی است که به عنوان یک روش صحیح ادراک اندیشه و احساس در رابطه با مسائل مختلف در بین کارکنان جا افتاده است (قوچانی و بدربازده، ۱۳۹۰: ۸۲). فرهنگ سازمانی سبب درک مشترک و توافق بر سر رویه‌های سازمانی می‌شود (جیمز و کت، ۱۳۸۲).

جمهوری اسلامی ایران به منظور تغییر جهت‌ها، نگاه به درون، بهره‌گیری از امکانات داخلی، استفاده از فرصت‌ها، نهادینه‌سازی نگاه‌ها و مصرف تولیدات داخلی و تعیین وضعیت مطلوب برای رسیدن به اهداف آرمانی نیازمند نگاهی جدید به اقتصاد در عرصه‌های مختلف می‌باشد و این محقق نمی‌گردد مگر به وسیله اقتصاد مقاومتی.

رهبر معظم انقلاب حضرت آیت‌الله العظمی امام خامنه‌ای (مدظله‌العالی)، در خصوص اقتصاد مقاومتی می‌فرمایند: «یک مسئله‌ی مهمی که امروز مطرح است، مسئله‌ی اقتصاد است ... خب بروای اصلاح اقتصاد کشور چه کار باید کرد؟ یک راه تکیه‌ی به مردم است؛ [یعنی] اقتصاد مقاومتی ... معنای اقتصاد مقاومتی، محصور شدن و زندانی شدن در داخل کشور نیست؛ نیابند بگویند که «ما می‌خواهیم با دنیا ارتباط داشته باشیم»! خب، در اقتصاد مقاومتی ارتباط با دنیا وجود دارد؛ متنه گفته می‌شود که اعتماد بایستی به مردم باشد؛ اقتصاد درون‌زا و برون‌گرا. جوشش حرکت اقتصادی از درون کشور است؛ استعدادهای مردم، امکان‌های مردم، سرمایه‌های مردم. تدبیری اندیشه بشود که این سرمایه‌ها، این استعدادها، این ظرفیت‌ها به کار و تولید در داخل و ثروت‌سازی و ایجاد ثروت در داخل بینجامد؛ این تدبیر می‌خواهد. نگاهمان به خارج نباشد» (بیانات در دیدار مردم آذربایجان‌شرقی، مورخ ۱۳۹۶/۱۱/۲۹).

در خصوص دستیابی به نوعی از اقتصاد که "مقاومت"، ویژگی بارز آن است، بی‌شک "فرهنگ" یکی از پایه‌ها محسوب می‌شود و بررسی تاثیر فرهنگ بر اقتصاد مقاومتی، می‌تواند به استحکام این

رکن منجر شود. در این راستا، پژوهش حاضر با هدف تبیین چهارچوب علمی تاثیر فرهنگ سازمانی بر اقتصاد مقاومتی به رشتۀ تحریر درآمده است و در صدد است بررسی فرضیه «فرهنگ سازمانی بر اقتصاد مقاومتی تاثیر مثبتی دارد» می‌باشد.

مبانی نظری و پیشنهاد شناسی تحقیق فرهنگ

کلمه فرهنگ مرکب از دو جزء «فر» و «هنگ» به معنی کشیدن و نیز تعلیم و ترتیب است. در گذشته در حوزه زبان‌های انگلیسی و فرانسوی، واژه Culture به کار می‌رفته و معنای آن کشت و کار یا پرورش بوده است و هنوز هم در اصطلاحات کشاورزی و باگداری به همان معنا به کار می‌رود و در زبان‌های رومانیایی و انگلیسی تا دیرزمانی واژه تمدن را به جای فرهنگ به کار می‌بردند (آشوری، ۱۳۷۵).

به عقیده تایلور^۱، فرهنگ مجموعه‌ای آمیخته، پیچیده و نظام یافته‌ای از دانستنی‌ها، هنرها، باورها، آیین‌ها، حقوق و آداب و رسوم، منشاء خوبی‌ها و بسیار چیزهایی که انسان از جامعه خودش کسب کرده است (میرفخرالدینی و همکاران، ۱۳۸۸: ۳۱).

فرهنگ، مجموعه‌ای از رفتارهای آموخته شده جهت تفکر، احساس و عمل است که از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود و متضمن تجسم این الگوها در بخش‌های مادی است (بردباز و همکاران، ۱۳۸۶: ۱۸۹).

فرهنگ، یک نظام نظارت اجتماعی بالقوه است که در برابر نظام نظارت رسمی قرار دارد و راه قالب‌ریزی شده اندیشیدن، احساس کردن و پاسخ دادن است (منوریان و همکاران، ۱۳۸۷: ۹-۱۲). دارای ویژگی‌های زیر می‌باشد:

الف) **فرهنگ آموختنی** است: فرهنگ، نظامی است که، پس از زاده شدن انسان در سراسر زندگی آموخته می‌شود.

ب) **فرهنگ اجتماعی** است: عادت‌های فرهنگی ریشه‌های اجتماعی دارند و شماری از مردم که در گروه‌ها و جامعه‌ها زندگی می‌کنند در آن شریک‌اند.

ج) **فرهنگ پدیده‌ای ذهنی و تصویری** است: تا اندازه زیادی، عادت‌های گروهی که فرهنگ از آن‌ها پدید می‌آید به صورت هنجارها یا الگوهای رفتاری، آرمانی، ذهنی می‌شود یا در کلام می‌آیند.

د) فرهنگ، خشودیبخش است: فرهنگ همواره و به ضرورت، نیازهای بنیادی زیستی و نیازهای ثانوی برخواسته از آنها را برآورده می‌سازد.

ه) فرهنگ، سازگاری می‌یابد: فرهنگ دگرگون می‌شود و فراگرد آن همراه با تطبیق و سازگاری است. و) فرهنگ یگانه‌ساز است: عناصر هر فرهنگ گرایش به آن دارند تا پیکری یکپارچه و بهم بافته و سازگار پدید آورند (رشید و پاشایی، ۸۵:۱۳۹۲).

گونه دیگری از تعریف‌شناسی فرهنگ صورت گرفته است که به‌نظرمی‌رسد دسته‌بندی مسنجم‌تری از تعاریف فرهنگ با توجه به زوایای مختلف و رویکردهای متفاوت ارائه می‌دهد: یک دسته، تعاریف «تاریخی» می‌باشند که بر میراث و تمدن اجتماعی و تاریخی تاکید دارند. نوع دیگری تعریف‌های «هنجاري» هستند که تاکید آنها بر هنجارها، قواعد و راه و روش‌هast. بخش بعدی، تعاریف «روانشناسی» است که بر نگرش‌ها، طرز تلقی‌ها و عادات‌های مشترک متمرکز هستند.

دسته دیگری تعریف‌های «ساختاری» است که تاکید آنها بر الگوسازی یا سازمان فرهنگ است. و در نهایت تعاریف «تشریحی» است که بر عناصر تشکیل دهنده فرهنگ تاکید دارد (مشبکی، ۱۳۸۵:۲۴-۲۵).

فرهنگ سازمانی

موضوع فرهنگ سازمانی، اولین بار در دهه ۱۹۸۰ زمانی که امریکایی‌ها تلاش می‌کردند دلیل موفقیت ژاپنی‌ها را در عرصه بین‌الملل پیدا کنند، مطرح شد. در واقع، آنها فرهنگ سازمانی را عامل موفقیت ژاپنی‌ها می‌دانستند و طرح نظریه‌هایی مانند نظریه (Z) و هنر مدیریت ژاپنی نیز معلوم همین تفکر بود (گودرزی و گمینیان، ۱۳۸۱).

فرهنگ سازمانی عاملی است که یک سازمان را از سازمان دیگر تفکیک می‌کند و به عنوان مهم‌ترین عامل محرك در پس همه تحرکات سازمانی قرار دارد (Weng & et al, 2010). فرهنگ سازمانی شامل اعمال، نمادها، ارزش‌ها و مفروشاتی است که اعضای سازمان با توجه به رفتار مناسب در آن سهیم می‌شوند (Schein, 1990) و متشکل از اهدافی است که سازمان به دنبال تحقق آن است و شیوه‌های رفتاری سازمان که به آن عمل می‌کنند (هوشمنگی و همکاران، ۱۳۹۴). فرهنگ سازمانی زمینه‌ای برای تعامل اجتماعی و هنجارهایی درباره آنچه درست و غلط است، ایجاد می‌کند (Ajmal & Koskinen, 2008).

فرهنگ سازمانی یکی عامل اصلی و مهم در شکل دادن رویه های سازمانی (Jarnagin, 2007:289)، یک پارچه سازی قابلیت های سازمان (Day, 1994:37)، ایجاد راه حل برای روبه رو شدن با مشکلات (Schein, 1984:3) و نیز ایجاد مانع یا هموار سازی دست یابی به اهداف سازمان (Denison, 1990) تعریف می گردد.

استانلی دیویس فرنگ سازمانی را الگویی از ارزش ها و باور های مشترکی می داند که به اعضای یک نهاد معنی و مفهوم می بخشد (دهقانی پوده و پاشایی هولاسو، ۱۳۹۵) و به الگوی رفتار خاصی منجر می شود (نکویی مقدم، ۱۳۹۱: ۲).

همچنین فرنگ سازمانی می تواند کارکرده ای زیر را داشته باشد:

الف) فرنگ موجب تمایز یک سازمان از سازمان دیگر می شود؛

ب) فرنگ به اعضای سازمان احساس هویت می بخشد؛

ج) فرنگ موجب ایجاد تعهد به چیزی فراتر از منافع شخصی فرد می شود؛

د) فرنگ موجب ثبات سیستم اجتماعی می شود؛ به این صورت که با ارائه معیارها، افراد را در تشخیص رفتار و گفتار مناسب یاری می کند؛

ه) فرنگ به عنوان یک مکانیزم کنترل و آزمون، نگرش ها و رفتار کارکنان را جهت می دهد. بدین ترتیب ابهام آن ها را در این باره که کارها چگونه انجام می شود و چه چیزی مهم است، کاهش می دهد (راپینز، ۱۳۸۵: ۶۰).

اقتصاد مقاومتی

اقتصاد مقاومتی معناش این است که ما یک اقتصادی داشته باشیم که هم روند روبه رشد اقتصادی در کشور محفوظ بماند، هم آسیب پذیری اش کاهش پیدا کند (حضرت آیت الله العظمی امام خامنه ای (مدظله العالی) مورخ ۱۳۹۱/۰۷/۰۲).

هر کشوری که غلَم استکبارستیزی را بپردازد، نیازمند الگوهایی جامع برای مقابله با اسعتمر و ظلم است. یکی از این مفاهیم ناب «اقتصاد مقاومتی» است (روحانی و همکاران، ۱۳۹۶: ۲۲۷). اقتصاد مقاومتی، اقتصادی است که فعالیت های اصلی اقتصادی آن در زمینه تولید و تجارت به مهارت های خود متکی بوده، در تعامل با خارج هوشمند عمل کرده و امکان تغییر سریع و خودکار بدون اختلال جدی در بازار در مقابل فشارها و ضربه های تحمیلی بیرونی از سوی کشورهای متخاصم و غیرهمسو را داشته و پیشرفت و شکوفایی خود را استمرار ببخشد (رستمی و بهرامی پور، ۱۳۹۷: ۱۰۲) و گفتمان و الگوی اقتصادی است که ضمن مقاوم سازی و تقویت اقتصاد

ملی در برابر تهدیدها، توان تحریم‌شکنی با رویکرد عقب‌راندن نظام سلطه را داشته باشد. در عین حال پیشرو، فرصت‌ساز، مولد، درون‌زا و برون‌گرا باشد (عیسوی و همکاران، ۱۳۹۱). از دیدگاه موسوی (۱۳۹۲) اقتصاد مقاومتی یعنی تشخیص حوزه‌های فشار در شرایط کنونی تحریم و متعاقباً تلاش برای کنترل و بی‌اثر کردن و در شرایط آرمانی تبدیل چنین فشارهایی به فرصت که قطعاً باور و مشارکت همگانی و اعمال مدیریت‌های عقلایی و مدبرانه پیش‌شرط و الزام چنین موضوعی است (افراسیابی، ۱۳۹۷: ۳۸). اگر بخواهیم تعریفی از اقتصاد مقاومتی بیان کنیم در یک تعریف کوتاه، اقتصاد مقاومتی، اقتصادی است که تهدیدهای اقتصادی را به فرصت‌های اقتصادی تبدیل کند. در تعریف دیگر که بی‌ارتباط با تعریف اول نیست، اقتصاد مقاومتی مجموعه تدابیر مدیریتی است که آسیب‌پذیری اقتصاد کشور را در برابر ریسک‌های متعددی که اقتصاد ایران را تهدید می‌کند، کاهش می‌دهد؛ به عبارت دیگر اقتصاد مقاومتی بحث نظری جدیدی نبوده بلکه بحث مدیریتی جدیدی است که هر کشوری با توجه به وضعیت و مشکلات اقتصاد خود باید اتخاذ کرده و به کار گیرد (موسوی و همکاران، ۱۳۹۷: ۳۸).

پیشینه پژوهش

حجازی فر (۱۳۹۱) در تحقیقی با عنوان «شناسایی مولفه‌های فرهنگ و مدیریت جهادی با روش فراترکیب» با استفاده از روش فراترکیب پس از جستجوی منابع پیرامون فرهنگ و مدیریت جهادی، ۲۸ مقاله مرتبط را شناسایی و با این روش نتایج آنها را با توجه به وظایف و موضوعات مرتبط با علم مدیریت در ده بخش دسته‌بندی کرد و از این طریق مدلی برای مدیریت جهادی ارائه نمود.

بنیادی و همکاران (۱۳۹۴) در تحقیقی با عنوان «بررسی تاثیرات مدیریت جهادی بر استقرار اقتصاد مقاومتی با روش ویکور فازی»، به بررسی اهمیت شاخصه‌های مدیریت جهادی بر استقرار و تحکیم نظام اقتصاد مقاومتی پرداختند. رویکرد تحقیق نامبرگان استفاده از روش تصمیم‌گیری با معیارهای چندگانه در شرایط غیرقطعی بود. نتایج تحقیق نشان داد که ویژگی‌های فرهنگ جهادی، ویژگی‌های مدیریت جهادی و ویژگی‌های ساختاری به ترتیب بر اقتصاد مقاومتی تأثیرگذار هستند. یلغانی و همکاران (۱۳۹۵) در تحقیقی با عنوان «بررسی اثرات و پیامدهای تحریم بر سرمایه‌گذاری خارجی در ایران و رابطه اقتصاد مقاومتی با کاهش اثرات منفی تحریم» با بیان این موضوع که سرمایه‌گذاری خارجی دارای ابعات سیاسی و اقتصادی وسیعی است، هدف از تحریم‌ها را محروم

کردن ایران از دستیابی به بازار جهانی کالا، خدمات، سرمایه و منزوی کردن کشور مورد نظر است که موجب عدم دستیابی به سرمایه‌گذاری خارجی می‌شود و نتایج این پژوهش نشان داد که تحریم‌ها، سرمایه‌گذاری خارجی را کاهش داده و باعث رکود اقتصادی گردیده و اقتصاد مقاومتی با اثرات تحریم‌ها رابطه معکوس دارد.

قربانی (۱۳۹۶) در پژوهشی با عنوان «اقتصاد مقاومتی و نظریه‌های توسعه» با بهره‌گیری از روش کتابخانه‌ای به این نتیجه رسیده است که اقتصاد مقاومتی مبتنی بر تقویت ظرفیت‌های درونی اقتصاد کشور است و در عین حال، به دور از انزواگرانی است. وی معتقد است که اقتصاد مقاومتی دارای یک ساحت نظری در میان نظریه‌های توسعه است و می‌توان به معنای گشودن راهی جدید در میان نظریه‌های توسعه باشد؛ به اعتقاد وی اقتصاد مقاومتی ضمن پذیرش مولفه‌هایی از جریان‌های اصلی توسعه در برخی از مولفه‌ها با آن‌ها تقابل دارد و به هر جهت می‌توان اقتصاد مقاومتی را الگویی در میان این دو سنت دانست.

روحانی و همکاران (۱۳۹۶) در تحقیقی با عنوان «کارآفرینی سازمانی و نقش آن در اقتصاد مقاومتی با استفاده از روش تحلیل عاملی و معادلات ساختاری» با بهره‌گیری از روش توصیفی-همبستگی به این نتیجه رسیده‌اند که اقتصاد ترمیمی با ۰/۷۸ دارای بیشترین تاثیر در مدل ساختاری بوده و همچنین تمرکز بر نیروی داخلی، ریسک‌پذیری و مدیریت مصرف به ترتیب مهم‌ترین زیرشاخص‌های تاثیرگذار مدل را دارا می‌باشدند.

رستمی و بهرامی‌بور (۱۳۹۷) در تحقیقی با عنوان «بررسی ماهیت اقتصاد مقاومتی و نظریه‌های توسعه اقتصادی» با بهره‌گیری از روش کتابخانه‌ای به این نتیجه رسیده‌اند که الگوی اقتصاد مقاومتی برگرفته و تلفیقی از دو مکتب نوسازی و توسعه‌نیافتنگی است. در واقع الگوی اقتصاد مقاومتی با گرفتن مولفه‌هایی از دو مکتب و بازتعریف مفاهیم آن بر اساس ویژگی‌های خاص کشور، الگوی توسعه اقتصادی جدید ارائه داده است که شاخص‌ها و ظرفیت‌های بومی ایران را در نظر گرفته است.

افراسیابی (۱۳۹۷) در پژوهشی با عنوان «بررسی عوامل موثر بر تقویت سرمایه اجتماعی در راستای اقتصاد مقاومتی» با بهره‌گیری از روش توصیفی-پیمایشی به این نتیجه رسیده است که بین عوامل جمعیت‌شاختی، رسانه‌های جمیعی، تعهد دینی و تعهدات فرهنگی و تقویت سرمایه اجتماعی در راستای اقتصاد مقاومتی رابطه مثبت و معنی‌داری وجود دارد.

موسوی و همکاران (۱۳۹۷) در تحقیقی با عنوان «تبیین نقش مولفه‌های اقتصاد مقاومتی در تحقق

امنیت پایدار مناطق مرزی» با بهره‌گیری از روش توصیفی - تحلیلی به این نتیجه رسیده‌اند که مولفه‌های اجتماعی و مولفه‌های انسانی با ضریب مستقیم و مثبت، مهم‌ترین عامل تاثیرگذار در بخش اقتصاد مقاومتی هستند.

در جمع‌بندی پیشینه‌ها می‌توان اذعان کرد که پژوهش‌های فوق و جستجو در سایر مقالات منتشر شده در حوزه فرهنگ سازمانی و اقتصاد مقاومتی، گویای این نکته است که تاکنون در هیچ اثر پژوهشی مستقلی، جایگاه فرهنگ و تاثیر آن بر اقتصاد مقاومتی به‌طور کامل و با بررسی ادبیات غنی و ارائه یک الگوی جامع مورد بررسی قرار نگرفته است. از این‌رو، پژوهش حاضر با هدف پژوهش دادن این خلاصه علمی - فرهنگی برای بررسی میزان تاثیر فرهنگ سازمانی بر اقتصاد مقاومتی به رشتۀ تحریر درآمده است.

مدل تحقیق

در این تحقیق از عوامل مشارکت سازمانی، انعطاف‌پذیری سازمانی، رسالت و ماموریت سازمانی، سازگاری سازمانی، انطباق‌پذیری سازمانی، نوآوری و خلاقیت و فرهنگ جهادی به عنوان مولفه‌های فرهنگ سازمانی و از عوامل حمایت از تولید ملی، مصرف کالای داخلی، مدیریت مصرف و اصلاح الگوی آن، بهره‌وری و درونزا بودن به عنوان مولفه‌های اقتصاد مقاومتی بهره گرفته شد.

روش‌شناسی تحقیق

این مقاله حاصل پژوهشی است که از نظر هدف کاربردی از نظر روش توصیفی - تحلیلی، پیمایشی و از نوع همبستگی است.

جامعه آماری در پژوهش حاضر صاحب‌نظران دانشگاهی و خبرگان آشنا به فرهنگ سازمانی، اقتصاد مقاومتی و صاحب‌نظران متخصص در این حوزه‌ها بودند که با توجه به معیار دسترسی به نخبگان، تعداد ۱۰۰ نفر به عنوان جامعه‌آماری شناسایی و بر اساس جدول مورگان، نمونه آماری ۸۰ نفر انتخاب گردید.

در این پژوهش ابزار اصلی سنجش، پرسشنامه است. این پرسشنامه از ۵۰ سؤال تشکیل و با استفاده از طیف لیکرت به عنوان مقیاس مورد نظر طراحی گردیده است.

روایی پرسشنامه: در این پژوهش چهار نوع روایی بررسی شده است.

روایی محتوا: پژوهشگر برای سنجش یک متغیر، بر اساس ادبیات موجود تعدادی سوال در قالب یک پرسشنامه مطرح می‌کند. روایی محتوى به این بستگی دارد که این سوال‌ها تا چه میزان حوزه

محتوایی متغیر مورد نظر را پوشش می دهد (بوهريست، ۱۹۸۳: ۲۵). یکی از روش‌ها برای ارزیابی و تضمین روابی محتوا شکل گیری معقول ابزار است. اتكای زیاد به ادبیات موضوع و استفاده از نظر متخصصان برای ارزیابی پرسشنامه می تواند روابی محتوا را تضمین کند (چرچیل: ۱۹۷۹: ۵۲). از آنجائی که همه گویی‌های پرسشنامه بر اساس مطالعات قبلی بوده است، می توان از روابی محتوایی آن اطمینان پیدا کرد.

روابی سازه: روابی سازه یک ابزار اندازه‌گیری نمایانگر آن است که ابزار اندازه‌گیری تا چه حد اندازه یک سازه یا خصیصه‌ای را که مبنای نظری دارد می‌سنجد (چرچیل، ۱۹۷۹: ۵۲). به عبارتی دیگر برای قبول روابی یک مدل و در نتیجه روابی نشانگرهای یک سازه، لازم است نشان دهیم بین این نشانگرهای هماهنگی و همسویی وجود دارد (ویکترمان، ۱۹۸۹: ۱۴). تحلیل عاملی تائیدی یکی از مفیدترین روش‌ها در این زمینه است. همان‌گونه که در نمودارهای شماره ۲ و ۳ مشاهده خواهد شد بار عاملی همه فاکتورها بالا بوده و بیانگر روابی خوب سازه مدل خواهد بود.

روابی وابسته به معیار: هر چه همبستگی بین شاخص‌ها و متغیر وابسته یا ملاک بالاتر باشد، روابی بهتر است (فردآن، ۱۳۸۲: ۴۶). به عبارتی دیگر در این پژوهش هر چه همبستگی بین زیرمعیارهای عوامل ژئوپلیتیکی با معیارها بیشتر باشد، روابی وابسته به معیار پرسشنامه بهتر است. از این رو هفت معیار عوامل مشارکت سازمانی، انعطاف‌پذیری سازمانی، رسالت و ماموریت سازمانی، سازگاری سازمانی، انطباق‌پذیری سازمانی، نوآوری و خلاقیت و فرهنگ جهادی به عنوان متغیر مستقل و فرهنگ سازمانی به عنوان متغیر وابسته در نظر گرفته شده است. همان‌گونه که در جدول شماره ۱ دیده می‌شود، هر ۷ فاکتور با فرهنگ سازمانی در سطح اطمینان ۰/۹۹ همبستگی مثبت و معناداری دارند.

جدول ۱. همبستگی فاکتورهای اصلی موثر بر فرهنگ سازمانی

فاکتورها	مشارکت سازمانی	انعطاف‌پذیری سازمانی	رسالت و ماموریت سازمانی	سازگاری سازمانی	انطباق‌پذیری سازمانی	نوآوری و خلاقیت سازمانی	فرهنگ سازمانی
۰/۹۴	۰/۹۲	۰/۹۳	۰/۹۰	۰/۹۱	۰/۹۴	۰/۹۳	فرهنگ سازمانی

سنجش اعتبار محتوا (CVR): این روش میزان موافقت میان ارزیابان یا داوران را در خصوص "مناسب یا اساسی بودن" یک گویه خاص می‌سنجد. لاوشه پیشنهاد کرد که هر گویه یا پرسش به

مجموعه‌ای از ارزیابان یا داوران داده شود و از آن‌ها پرسیده شود که آیا گویه مورد نظر برای سنجش سازه موردنظر "اساسی یا سودمند" می‌باشد یا نه؟ طبق نظر لاوش، اگر بیش از نیمی از ارزیابان یا داوران بیان داشتند که آن "اساسی یا سودمند" است، آن گویه دست کم از مقداری اعتبار محتوا برخوردار است. هرچه میزان موافقت میان ارزیابان یا داوران در مورد "اساسی یا سودمند" بودن یک گویه معین بالاتر باشد، سطح اعتبار محتوا بالاتر است. لاوش با استفاده از این فرض، فرمول زیر را برای سنجش اعتبار محتوا ابداع کرد که به آن نسبت اعتبار محتوا گفته می‌شود (میرزاپی، ۱۳۸۸: ۳۲۷).

به همین منظور از روش سی ایچ لاوش^۱ برای سنجش اعتبار محتوا (CVR) استفاده شد و یک نمونه آماری ۲۰ نفره به سوالات این پرسشنامه پاسخ دادند. نسبت اعتبار بدست آمده برای تمامی سوالات پرسشنامه در جدول شماره ۲ برآورد شده است، مورد قبول بود.

جدول ۲. نتایج مرتبط با نسبت اعتبار محتوای بدست آمده برای سوالات پرسشنامه

نسبت اعتبار محتوا	شماره سوال	نسبت اعتبار محتوا	شماره سوال	نسبت اعتبار محتوا	شماره سوال
۱	۳۵	.۰/۸۵	۱۸	۱	۱
۱	۳۶	۱	۱۹	۱	۲
۱	۳۷	۱	۲۰	۱	۳
۱	۳۸	۱	۲۱	۱	۴
۱	۳۹	۱	۲۲	۱	۵
.۰/۹	۴۰	۱	۲۳	۱	۶
۱	۴۱	۱	۲۴	۱	۷
۱	۴۲	۱	۲۵	۱	۸
۱	۴۳	۱	۲۶	.۰/۹	۹
.۰/۸	۴۴	۱	۲۷	۱	۱۰
۱	۴۵	۱	۲۸	۱	۱۱
۱	۴۶	۱	۲۹	۱	۱۲
۱	۴۷	.۰/۹	۳۰	۱	۱۳
۱	۴۸	۱	۳۱	۱	۱۴
۱	۴۹	۱	۳۲	۱	۱۵
۱	۵۰	۱	۳۳	۱	۱۶
		۱	۳۴	.۰/۹	۱۷

پایابی پرسشنامه: به منظور بررسی پایابی پرسشنامه از ضریب آلفای کرونباخ که توسط نرم افزار SPSS محاسبه گردید، استفاده شد. از آنجائیکه ضریب آلفای کرونباخ بالاتر از ۰/۷ قابل قبول است؛ مقدار آن برای سوالات پرسشنامه در جدول شماره ۳ برابر ۰/۹۲ شد که مقدار قابل توجهی جهت پایابودن پرسشنامه می باشد.

جدول ۳. نتایج آزمون آلفای کرونباخ مرتب برای هر کدام از ابعاد پرسشنامه

ضریب آلفای کرونباخ	تعداد سوال	متغیرهای مکنون	ضریب آلفای کرونباخ	تعداد سوالها	حوزه پرسشنامه
۰/۸۹	۳	مشارکت سازمانی	۰/۹۲	۵۰ سوال	تأثیر فرهنگ سازمانی بر اقتصاد مقاومتی
۰/۸۶	۴	انعطاف‌پذیری سازمانی			
۰/۸۹	۳	رسالت و ماموریت سازمانی			
۰/۹۳	۳	سازگاری سازمانی			
۰/۹۱	۴	انطباق‌پذیری سازمانی			
۰/۹۳	۳	نوآوری و خلاقیت			
۰/۹۱	۸	فرهنگ جهادی			
۰/۹۳	۵	حمایت از تولید ملی			
۰/۸۹	۵	صرف کالای داخلی			
۰/۹۲	۴	مدیریت صرف و اصلاح الگوی آن			
۰/۹۳	۴	بهره‌وری			
۰/۹۲	۴	دروزنزایی			

تجزیه و تحلیل داده‌ها و یافته‌های پژوهش

آمار توصیفی

با توجه به تجزیه و تحلیل داده‌های جمع‌آوری شده از طریق نرم افزار SPSS می‌توان اطلاعات حاصل را به صورت زیر بیان نمود:

جدول ۴. مشخصات پاسخ‌دهندگان

مشخصات سطح تحصیلات پاسخ‌دهندگان:	
دکترا: %۵۳.۴	لیسانس: %۲۹.۵
مشخصات سن پاسخ‌دهندگان:	
%۵۳.۰: به بالا: ۴۰	%۳۶.۹: ۳۵ - ۴۰
مشخصات سابقه کاری پاسخ‌دهندگان:	
%۶۷.۰: به بالا: ۲۰	%۲۰.۴: ۱۵ - ۲۰
%۶.۶: ۱۰ - ۱۵	%۶.۰: ۱۰ - ۵

آمار استنباطی

به منظور مشخص کردن نوع آزمون مورد استفاده برای فرضیه‌های تحقیق ابتدا به بررسی نرمال یا غیرنرمال بودن داده‌های مربوط به فرضیات از آزمون کولموگروف- اسمیرنوف پرداخته می‌شود و سپس با استفاده از نتایج این آزمون، از روش‌های آماری پارامتری یا غیرپارامتری مناسب برای آزمودن فرضیه‌ها استفاده می‌شود. بنابراین فرضیه‌ها به شکل زیر می‌باشد:

H_0 : توزیع داده‌ها نرمال است (داده‌ها از جامعه نرمال استخراج شده‌اند).

H_1 : توزیع داده‌ها نرمال نیست (داده‌ها از جامعه نرمال استخراج نشده‌اند).

جدول ۵. نتایج حاصل از آزمون کولموگروف- اسمیرنوف

متغیر	سطح معنی‌داری	مقدار خطأ	فرض صفر	نتیجه‌گیری
مشارکت سازمانی	۰/۳۱۹	۰/۰۵	رد نمی‌شود	داده‌ها نرمال است
انعطاف‌پذیری سازمانی	۰/۵۱۲	۰/۰۵	رد نمی‌شود	داده‌ها نرمال است
رسالت و ماموریت سازمانی	۰/۳۱۳	۰/۰۵	رد نمی‌شود	داده‌ها نرمال است
سازگاری سازمانی	۰/۴۰۲	۰/۰۵	رد نمی‌شود	داده‌ها نرمال است
انطباق‌پذیری سازمانی	۰/۴۱۱	۰/۰۵	رد نمی‌شود	داده‌ها نرمال است
نوآوری و خلاقیت	۰/۳۱۳	۰/۰۵	رد نمی‌شود	داده‌ها نرمال است
فرهنگ جهادی	۰/۴۱۱	۰/۰۵	رد نمی‌شود	داده‌ها نرمال است

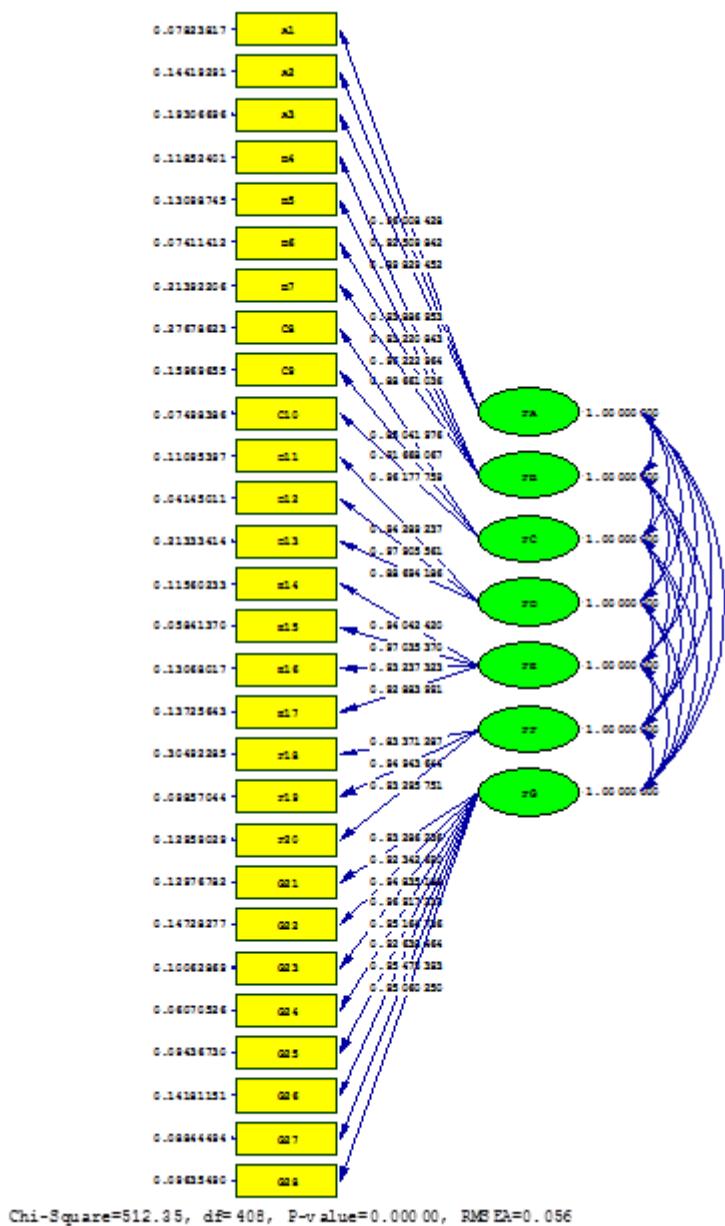
متغیر	سطح معنی داری	مقدار خطأ	فرض صفر	نتیجه گیری
حمایت از تولید ملی	۰/۳۸۷	۰/۰۵	رد نمی شود	داده ها نرمال است
صرف کالای داخلی	۰/۴۱۸	۰/۰۵	رد نمی شود	داده ها نرمال است
مدیریت مصرف و اصلاح الگوی آن	۰/۴۰۱	۰/۰۵	رد نمی شود	داده ها نرمال است
بهره وری	۰/۴۱۲	۰/۰۵	رد نمی شود	داده ها نرمال است
درون زایی	۰/۴۱۹	۰/۰۵	رد نمی شود	داده ها نرمال است

با توجه به جدول شماره ۵، مشاهده می شود که تمامی متغیرها، نرمال هستند به همین خاطر از روش های آمار پارامتری استفاده می گردد.

مدل اندازه گیری متغیر فرهنگ سازمانی

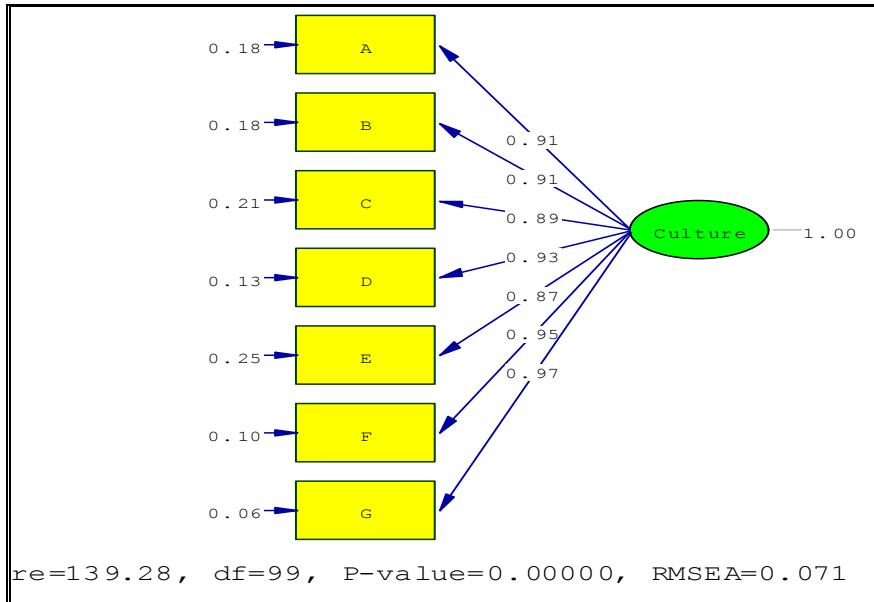
برای شناسایی ضرایب تاثیر بین مکنون های شناسایی شده در تحلیل عاملی اکتشافی و شاخص ها، از تحلیل عاملی تائیدی توسط نرم افزار LISREL استفاده شد. در تحلیل عاملی تائیدی، مهم ترین عامل در تصمیم گیری رد یا قبول هر فرضیه، میزان شاخص RMSEM است. اگر این شاخص نامطلوب کمتر از ۰/۱ باشد، مدل از تناسب قابل قبولی برخوردار است و چنانچه کمتر از ۰/۰۵ باشد، میزان تناسب مدل ایده آل است. با توجه به اینکه میزان RMSEM در نمودار شماره ۱ برابر ۰/۰۵۶ است، تناسب مدل از وضعیت بسیار مطلوبی برخوردار است، ضرایب معناداری در باره قبول بودن ($1/96 <-> +1/96$) قرار داشته و شاخص های خوب بودن بزرگ تر از ۰/۹ هستند، بنابراین مدل از نظر استناد قابل قبول است.

سپس در تحلیل مرتبه دوم (نمودار ۲)، هفت عامل شناسایی شده در تحلیل مرحله قبل، در یک مکنون بروزنزا به نام فرهنگ سازمانی جای داده شده تا ضرایب تاثیر عوامل فرهنگی مشخص شود، مدل دارای سه شرط استناد است و از برآذش مناسبی برخوردار است. ضرایب تاثیر مشارکت سازمانی، انعطاف پذیری سازمانی، رسالت و ماموریت سازمانی، سازگاری سازمانی، انطباق پذیری سازمانی، نوآوری و خلاقیت و فرهنگ جهادی برای عوامل فرهنگ سازمانی به ترتیب ٪/۹۱، ٪/۹۳، ٪/۸۹، ٪/۹۵ و ٪/۹۷ است.



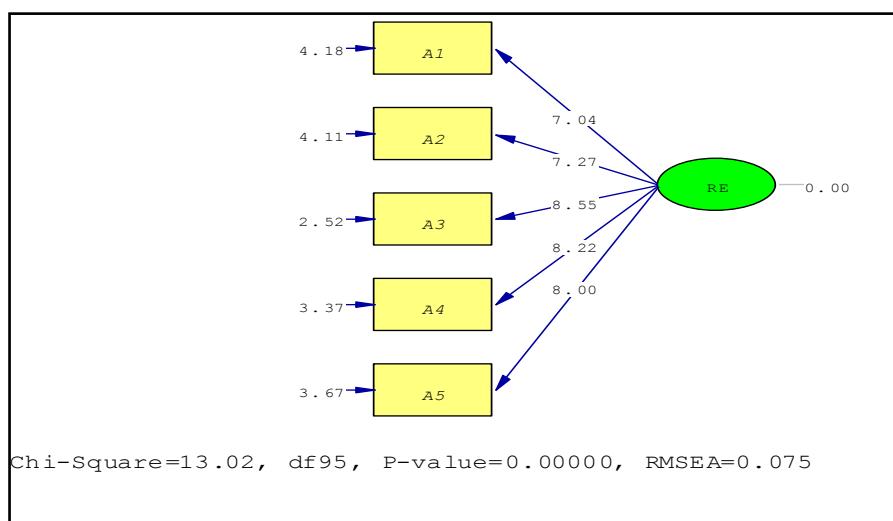
نمودار ۱. مدل استاندارد مکنون بروزنزای عامل فرهنگ سازمانی، مرتبه اول

به این ترتیب تمامی ضرایب تاثیر عوامل مکنون بروزنزای فرهنگ سازمانی، بزرگ‌تر از ۸۰ درصد به دست آمد و این از تاثیر قابل ملاحظه این عوامل فرهنگی بر مکنون نام برده حکایت دارد.

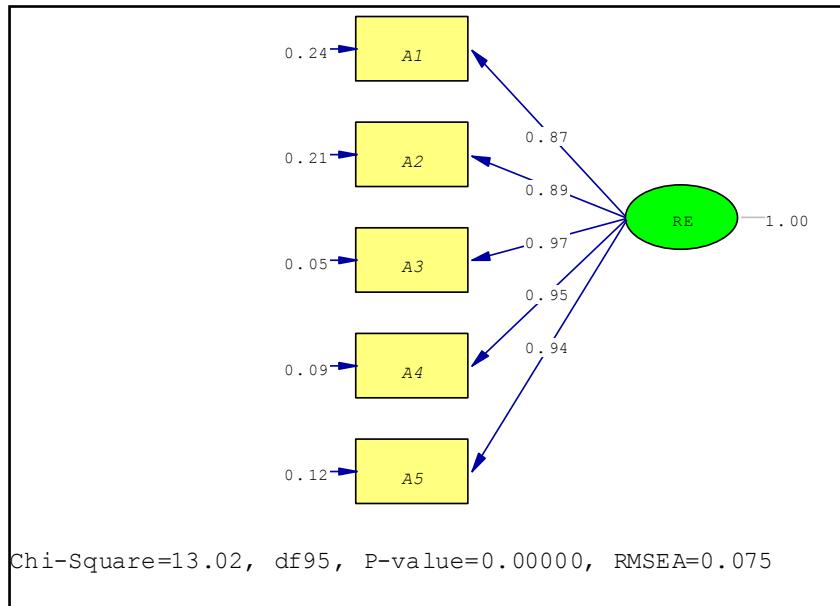


نمودار ۲. مدل استاندارد مکنون بروزنزای عامل فرهنگ سازمانی، مرتبه دوم

مدل اندازه‌گیری متغیر اقتصاد مقاومتی



نمودار ۳. مدل اندازه‌گیری متغیر اقتصاد مقاومتی در حالت معنی‌داری

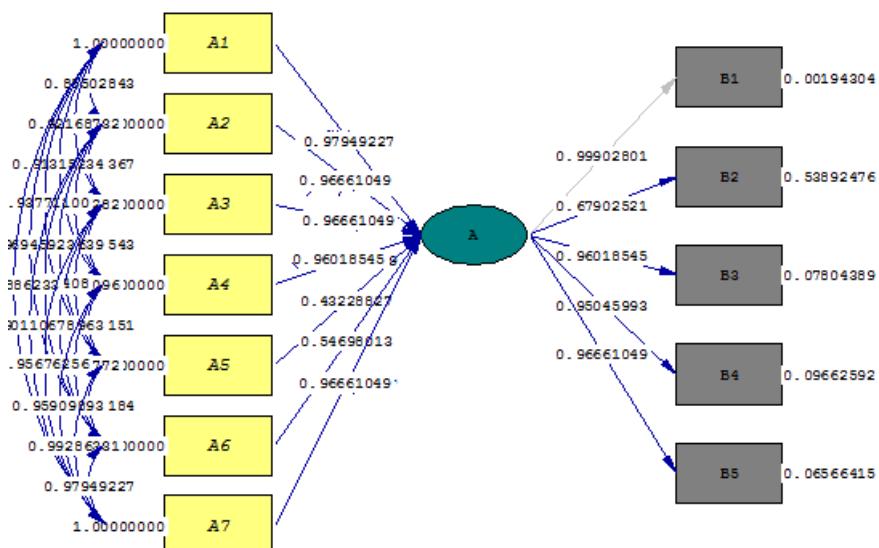


نمودار ۴. مدل اندازه‌گیری متغیر اقتصاد مقاومتی در حالت استاندارد

مدل ایجاد شده در تحلیل عاملی تائیدی متغیر اقتصاد مقاومتی بزرگتر از ۸۰ درصد برآورد شد که حاکی از تاثیر زیاد عوامل اقتصاد مقاومتی است.

Chi-Square=79.34, df=54, P-value=0.00000, RMSEA=0.077

نمودار ۵. مدل مفهومی تحقیق در حالت معنی‌داری



نمودار ۶. مدل مفهومی تحقیق در حالت استاندارد

جدول ۶. بررسی روایی سازه مدل ارائه شده

نتیجه	میزان به دست آمده	دامنه قابل قبول	معادل فارسی	معادل انگلیسی	اختصار
از آنجائیکه بین این نشانگرها هماهنگی و همسوبی وجود دارد، در نتیجه روایی سازه مدل تائید شد.	۱/۴۶	کمتر از ۳	شاخص کای دو بر درجه آزادی	χ^2/df	χ^2/df
	۰/۰۷۷	کمتر از ۰/۰۸	ریشه میانگین مربعات خطای برآورده	Root Mean Square of Approximation	RMSEA
	۰/۹۶	نزدیک به یک	شاخص برازش هنجارشده	Normal Fit Index	NFI
	۰/۹۷	نزدیک به یک	شاخص برازش تطبیقی	Comparative Fit Index	CFI
	۰/۹۶	نزدیک به یک	شاخص برازنده	Goodness of Fit Index	GFI
	۰/۹۷	نزدیک به یک	شاخص تعديل یافته برازنده	Adjusted Goodness of Fit Index	AGFI

از آنجائیکه در جدول شماره ۶، شاخص کای دو بر درجه آزادی که یکی از شاخص‌های اصلی می‌باشد که ۱/۴۶۹ بوده و در محدوده مجاز قرار دارد، برازنده‌گی مدل را مورد تائید قرار می‌دهد. شاخص تعديل شده برازنده‌گی که مقادیر بین ۰/۹۵ تا ۰/۹۷ قابل قبول است در مدل نهایی با مقدار ۰/۹۷ است که عالی می‌باشد. شاخص‌های برازش هنجارشده، تطبیقی، برازنده‌گی و تعديل یافته برازنده‌گی در این مدل به ترتیب برابر با ۰/۹۶، ۰/۹۶ و ۰/۹۷ که با توجه به دامنه قابل قبول از وضعیت عالی برخوردار می‌باشند. شاخص بعدی ریشه میانگین مربعات خطای برآورده می‌باشد که باید کمتر از ۰/۰۸ باشد و در این مدل برابر با ۰/۰۷۷ می‌باشد که در محدوده قابل قبول قرار گرفته است. بنابراین با توجه به کل شاخص‌ها با توجه به شاخص‌های برازنده‌گی محاسبه شده می‌توان گفت که مدل از برازش مناسبی برخوردار می‌باشد.

همچنین با توجه به نمودار شماره ۶ (مدل مفهومی تحقیق در حالت استاندارد) میزان تاثیر فرهنگ سازمانی بر حمایت از تولید ملی (۹۹ درصد؛ مصرف کالای داخلی ۶۷٪ درصد؛ مدیریت مصرف و اصلاح الگوی آن (۹۶ درصد؛ بهره‌وری (۹۵ درصد و درونزاپی (۹۶ درصد) می‌باشد.

نتیجه‌گیری و پیشنهاد

الف) نتیجه‌گیری

نظام اسلامی مانند هر نظام دیگری دارای جهان‌بینی، عناصر، ارکان و اجزایی است که آن را از دیگر نظام‌ها متمایز می‌سازد. اقتصاد مقاومتی یکی از ویژگی‌های بارز نظام جمهوری اسلامی ایران در مقابله با تحریم‌های ظالمنه است و بهره‌گیری از این اقتصاد خواهد توانست در بحران‌های رو به افزایش جهانی، الگویی الهام‌بخش از نظام اقتصادی اسلام را عینیت بخشد و زمینه و فرصت مناسب را برای نقش آفرینی مردم و فعالان اقتصادی در تحقق حماسه اقتصادی فراهم کند و ضمن مقاوم سازی و تقویت اقتصاد ملی در برابر تهدیدها، توان تحریم‌شکنی با رویکرد عقب‌راندن نظام سلطه را داشته و در عین حال، پیش‌رو، فرصت‌ساز، مؤلد، درون‌زا و برون‌گرا خواهد شد. در این یکی از ابعادی که بر شکل‌گیری اقتصاد مقاومتی و پیشبرد اهداف آن کمک خواهد نمود، عامل "فرهنگ" می‌باشد. فرهنگ اقتصادی مجموعه نگرش‌های اقتصادی موجود در هر جامعه است که تمام رفتارها و فعالیتهای اقتصادی را شکل می‌دهد. به عبارت دیگر؛ فرهنگ اقتصادی در هر جامعه، تعیین‌کننده هنجارها و ناهنجاری‌های اقتصاد جامعه است. فرهنگ اقتصادی جامعه است که آحاد ملت را سختکوش و مقاوم معرفی می‌کند یا راحت طلب و سست.

مقاله حاضر به بررسی تاثیر فرهنگ سازمانی بر اقتصاد مقاومتی پرداخت. در این مقاله مولفه‌های فرهنگ سازمانی در هفت مفهوم مشارکت سازمانی؛ انعطاف‌پذیری سازمانی؛ رسالت و ماموریت سازمانی؛ سازگاری سازمانی؛ انطباق‌پذیری سازمانی؛ نوآوری و خلاقیت و فرهنگ جهادی و مولفه‌های اقتصاد مقاومتی در پنج مفهوم حمایت از تولید ملی؛ مصرف کالای داخلی؛ مدیریت مصرف و اصلاح الگوی آن؛ بهره‌وری و درون‌زاگی دسته‌بندی گردیدند و به بررسی تاثیر هر کدام از این مولفه‌های بر هم‌دیگر پرداخته شد. در این تحقیق ابعاد مشارکت سازمانی (۹۰ درصد)؛ انعطاف‌پذیری سازمانی (۹۰ درصد)؛ رسالت و ماموریت سازمانی (۸۸ درصد)؛ سازگاری سازمانی (۹۲ درصد)؛ انطباق‌پذیری سازمانی (۸۶ درصد)؛ نوآوری و خلاقیت (۹۶ درصد) و فرهنگ جهادی (۹۶ درصد) بر فرهنگ سازمانی تاثیر گذارند.

همچنین میزان تاثیر فرهنگ سازمانی بر حمایت از تولید ملی (۹۹ درصد)؛ مصرف کالای داخلی (۶۷٪ درصد)؛ مدیریت مصرف و اصلاح الگوی آن (۹۶ درصد)؛ بهره‌وری (۹۵ درصد) و درون‌زاگی (۹۶ درصد) می‌باشد.

ب) پیشنهاد

همچنین پیشنهاد می‌گردد در پژوهش‌های بعدی عوامل تعاملی و عمومی بیشتری در این زمینه شناسایی و به وزن‌دهی و اولویت‌بندی این عوامل به کمک روش‌های تصمیم‌گیری چندمعیاره (MCDM) پرداخته شود و نتایج این پژوهش در سازمان‌های مرتبط با اقتصاد مقاومتی به کار گرفته شود.

منابع و مأخذ

الف) منابع فارسی

- آشوری، داریوش (۱۳۷۵). *تعریف‌ها و مفهوم فرهنگ*، تهران: انتشارات مرکز فرهنگی آسیا.
- افراسیابی، عبدالرسول (۱۳۹۷). *بررسی عوامل موثر بر تقویت سرمایه اجتماعی در راستای اقتصاد مقاومتی*، نشریه مدیریت فردا، سال هفدهم، صص ۵۶-۳۵.
- بردبار، غلامرضا و منصوری، حسین و جمالی، رضا (۱۳۸۹). *بررسی رابطه فرهنگ سازمانی و بهره‌وری نیروی انسانی در صنعت بیمه*، فصلنامه صنعت بیمه، سال بیست و دوم، شماره ۴.
- حجازی، سعید (۱۳۹۱). *شناسایی مولفه‌های فرهنگ و مدیریت جهادی با روش فراترکیب*، تهران: اولین همایش علمی فرهنگ و مدیریت جهادی.
- دهقانی پوده، حسین؛ پاشایی هولاسو، امین (۱۳۹۵). *تأثیر فرهنگ سازمانی بر ظرفیت‌ها و محرك‌های نوآوری دفاعی*، فصلنامه مدیریت توسعه و تحول، سال سوم، شماره ۲۷.
- رایینز، استی芬 پی (۱۳۸۵). *رفتار سازمانی: مفاهیم، نظریه‌ها و کاربردها*، ترجمه: علی پارساییان و سید محمد اعرابی، تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی.
- رستمی، فرزاد؛ بهرامی‌پور، فرشته (۱۳۹۷). *بررسی ماهیت اقتصاد مقاومتی و نظریه‌های توسعه اقتصادی*، مجله اقتصادی، شماره‌های ۱ و ۲، صص ۱۱۶-۹۵.
- رشید، غلامعلی و پاشایی هولاسو، امین (۱۳۹۲). «ارائه مدلی مبتنی بر مدیریت دانش جهت ترویج فرهنگ دفاع مقدس»، دو پاسداری فرهنگی، سال دوم، شماره ۶.
- روحانی، ابوالفضل؛ کرامتی، عباس؛ آبادی، امیرمهدی (۱۳۹۶). *کارآفرینی سازمانی و نقش آن در اقتصاد مقاومتی با استفاده از روش تحلیل عاملی و معادلات ساختاری*، فصلنامه راهبرد توسعه، شماره ۵۲، صص ۲۴۳-۲۱۹.
- سن، جیمز؛ لادون، کنت (۱۳۸۲). *سیستم‌های اطلاعاتی در مدیریت با کاربردهای تجارت الکترونیک و اینترنت*، ترجمه محمد راد، تهران: نگاه دانش.
- شاین، ادگار (۱۳۸۳). *مدیریت فرهنگ سازمانی و رهبری*، ترجمه: بربار فرهی بوزنجانی و شمس الدین نوری نجفی، تهران: سیمای جوان.
- عیسوی، سید‌محمد رضا؛ قوامی، محمود؛ معصومی‌نیا، سید‌حسین (۱۳۹۱). دومین نشست اقتصاد مقاومتی: سیاست‌ها و راهکارها، تهران: پژوهشکده علوم اقتصادی دانشگاه علامه طباطبائی.

- قربانی، مصطفی (۱۳۹۶). اقتصاد مقاومتی و نظریه‌های توسعه، قابل دسترسی در سایت: www.basirat.ir
- قوچانی، فرج؛ بدری‌زاده، مریم (۱۳۹۰). «بررسی تاثیر فرهنگ سازمانی بر استقرار سیستم‌های اطلاعات»، *فصلنامه چشم‌انداز مدیریت دولتی*، شماره ۷، صص ۹۵-۸۱.
- کامفیروزی، م؛ بنیادی نائینی، ع؛ موسوی لقمان، س (۱۳۹۲). «بررسی نقش عوامل در اقتصاد بدون نفت در الگوی اقتصاد مقاومتی»، *فصلنامه اقتصاد اسلامی*، سال سیزدهم، شماره ۵۹، صص ۸۸-۵۹.
- گودرزی، اکرم؛ گمینیان، وجیهه (۱۳۸۱). اصول، مبانی و نظریه‌ها جو و فرهنگ سازمانی، چاپ اول، اصفهان: جهاد دانشگاهی واحد اصفهان.
- مشبکی، اصغر (۱۳۸۳). مدیریت رفتار سازمانی، چاپ اول، تهران: انتشارات ترمه.
- مشبکی، اصغر (۱۳۸۵). مدیریت رفتار سازمانی (تحلیل کاربردی- ارزشی از رفتار سازمانی)، چاپ سوم، تهران: انتشارات ترمه.
- منوریان، عباس و قربانی، محمدحسین و شریفی، مسلم (۱۳۸۷). فرهنگ سازمانی با تکیه بر مدل دنیسون، چاپ اول، شیراز: انتشارات نشر دانشگاه شیراز.
- منوریان، عباس و قربانی، محمدحسین و شریفی، مسلم (۱۳۸۷). فرهنگ سازمانی با تکیه بر مدل دنیسون، چاپ اول، شیراز: نشر دانشگاهی شیراز.
- موسوی، میرنجف؛ پرنای، ساسان؛ قاسملو، صادق (۱۳۹۷). «تبیین نقش مولفه‌های اقتصاد مقاومتی در تحقق امنیت پایدار مناطق مرزی (مطالعه موردی: استان کرمانشاه)»، *فصلنامه علوم و فنون مرزی*، سال نهم، شماره ۱، صص ۶۳-۳۳.
- میرفخرالدینی، سیدحیدر و فرید، داریوش و صیادی تورانلو، حسن (۱۳۸۸). «بکارگیری مدل EFQM در تحلیل ابعاد فرهنگ سازمانی مراکز خدمات درمانی»، *مجله دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی، دوره هفدهم*، شماره ۲.
- نکویی‌مقدم، محمود و بهزادی گودری، فرانک و کشاورز، حسن (۱۳۹۱). «بررسی رابطه بین انواع فرهنگ‌های سازمانی با مؤلفه‌های موقیت سازمانی»، *فصلنامه بیمارستان*، سال دهم، شماره ۱.
- هوشنگی، محسن؛ الهی، سیدمجید؛ امین افشار، زهرا؛ صدق، سیدمحمد (۱۳۹۴). «بررسی تاثیر فرهنگ سازمانی و سیک رهبری بر پذیرش تکنولوژی و مدیریت دانش (مورد مطالعه: شرکت‌های تولیدی استان قزوین)»، *فصلنامه مدیریت فرهنگ سازمانی*، دوره سیزدهم، شماره ۳، صص ۷۶۲-۷۳۹.



یلغانی، امیر؛ رضاکاظمی، فاطمه؛ مصدق، فاطمه (۱۳۹۵). «بررسی اثرات و پیامدهای تحریم بر سرمایه‌گذاری خارجی در ایران و رابطه اقتصاد مقاومتی با کاهش اثرات منفی تحریم»، ماهنامه شبک، سال دوم، شماره ۲، صص ۶-۱.

ب) منابع انگلیسی

- Ajmal, M. M.; Koskinen, K. U. (2008). "Knowledge Transfer in Project-Based Organizations: An Organizational Culture Perspective". *Project Management Journal*, 39(1), 7-15.
- Bohrestedt G (1983). Measurement, In P. Rossi, J. Wright, and Anderson, (Eds.), *A handbook of survey research*, San Diego, CA: Academy Press.
- Churchill Jr, G.A (1979). A paradigm for developing better measures of marketing constructs, *Journal of Marketing Research*; 16.
- Day, G (1994). The Capabilities of Market- Driven Organization, *Journal of Marketing*, Vol. 58.
- Denison, D.R (1990). *Corporate Culture and Organization Effectiveness*, New York: John Wiley & Sons.
- Jarnagin,C (2007). Creating Corporate Cultures through Mythopoetic Leadership, *Organizational Dynamic*, Vol. 36.
- Pouramen, Behzad (2001), study and Assessment of the existing organizational culture Center of the Iranian Scientific Information and Documentation, Research Project.
- Schein, E. (1990). "Organizational culture". *American Psychologist*, 45(2), 109-119.
- Verkraman N (1989). Strategic orientation of business enterprises: the construct, dimensionality and measurement, *Management Science*; 35.
- Weng, R.; Huang, C.; Tsai, W.; Chang, L.; Lee, M.; Lin, S. (2010). "Exploring the impact of mentoring functions on job satisfaction and organizational commitment of new staff nurses". *BMC Health Services Research*, 10(1), 240-249.

